



Contrato de Licença Exclusiva de Beat (Instrumental)

Versão: 1.0

Data da última atualização: 31 de jul. 2025

Licenciante: Bricio — Produtor Musical e titular dos direitos autorais sobre o beat.

Licenciado: Comprador identificado pela finalização da compra do beat.

1. Objeto do Contrato

O presente contrato regula a cessão dos direitos de uso de um beat (instrumental), de forma **exclusiva**, mediante pagamento único efetuado via plataforma Wix, Pix ou outro meio previamente acordado.

2. Licença Exclusiva

2.1. A presente licença é **exclusiva**, ou seja, **nenhum outro artista terá acesso ou poderá adquirir este beat após sua compra.**

2.2. Após o pagamento ser confirmado, o beat será **retirado do catálogo automaticamente e não estará mais disponível para novos compradores.**

3. Direitos Concedidos

O Licenciado poderá:

- Usar o beat para gravação de voz, composição e finalização de música.
 - Distribuir a música final em plataformas digitais, físicas ou eventos.
 - Monetizar no YouTube, Spotify, shows, rádios, comerciais e outros meios.
 - Registrar a música em plataformas como ISRC, Ecad, Onerpm, DistroKid, etc.
-

4. Direitos NÃO Concedidos

O Licenciado **NÃO** poderá:

- Revender, sublicenciar, alugar ou ceder o beat para terceiros.
 - Registrar o beat instrumental como de sua autoria sem a devida inclusão do nome do produtor original.
 - Reivindicar 100% da produção sem acordos prévios com o Licenciante.
-

5. Créditos

O beat deve conter os créditos:

"Beat por Bricio" ou **"Prod. Bricio"**, sempre que possível, incluindo:

- Descrição de YouTube
 - Créditos do Spotify
 - Redes sociais
 - Capa de álbum/single (quando aplicável)
-

6. Arquivos Entregues

Após a compra, o Licenciado receberá:

- Arquivo em .WAV (alta qualidade de arquivo bruto, mixado em cerca de -11LUFS)

Importante:

Este contrato **não inclui o envio de stems (faixas separadas)** ou versões customizadas do beat.

O beat é entregue exatamente como foi produzido, em sua forma final, artística e emocionalmente estruturada. Essa decisão protege a originalidade da produção e evita o uso indevido de elementos únicos criados pelo produtor (como drumkits e timbres autorais).

Não serão realizados **recalls, alterações na estrutura** ou ajustes personalizados após a entrega (O Licenciado tem total liberdade para manipular o beat adquirido dentro da sua DAW de preferência, podendo aplicar cortes, repetições, efeitos, automações, filtros e quaisquer ajustes criativos que desejar, **desde que a estrutura original do beat não seja solicitada diretamente ao Produtor para alterações ou envio de faixas separadas**).

7. Direção Artística do Beat

Os instrumentais disponibilizados para venda são **obras fechadas**, criadas sob inspiração e conceito artístico definido pelo Produtor.

A estrutura, arranjos e escolha de timbres não estão sujeitos a modificações.

O Licenciado entende que está adquirindo o beat **exatamente como está**, e não como um projeto aberto para edições, personalizações ou ajustes sob demanda.

Essa política reforça o compromisso com a identidade artística de cada obra e protege os elementos originais do Produtor contra cópias, desmontagens e reutilizações indevidas das peças dos nossos drums kits exclusivos.

8. Exclusividade

A exclusividade garante que:

- O beat não será revendido ou reutilizado com nenhum outro artista.
 - Você será o primeiro e último comprador da instrumental. **NÃO** será vendida versões **não exclusivas** anteriormente a compra.
-

9. Responsabilidade Legal

8.1. O uso fora dos termos acima poderá gerar **processo judicial com base na Lei de Direitos Autorais brasileira (Lei nº 9.610/98)**.

8.2. A compra e uso deste beat **representam a aceitação integral deste contrato**.

10. Foro

Fica eleito o foro da comarca de **São Paulo/SP** para resolução de qualquer disputa oriunda deste contrato, com renúncia de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

Bricio – Produtor Musical

www.atlantidarecords.com

[Instagram @jovembricio]

[contatobricio@gmail.com]